



5ª Semana de Pesquisa do Centro Universitário Tiradentes "Alagoas 200 anos" 06 a 08 de Novembro de 2017

# REABILITAÇÃO ESTÉTICA ÂNTERO-INFERIOR PELA TÈCNICA DIRETA COM RESINA COMPOSTA

Emily Feitosa Rêgo <sup>1</sup>, e-mail: emilyregoo@hotmail.com; Raissa Áurea Diniz Souza Buarque <sup>2</sup>, e-mail: raissaaurea@hotmail.com; Micaelle Fernandes <sup>1</sup>, e-mail: micaelletgf@hotmail.com;

Centro Universitário Tiradentes<sup>1</sup>/Odontologia/Alagoas, AL. 2.00.00.00-6 - Ciências Biológicas 4.00.00.00-1 Ciências da Saúde 4.02.00.00-0 Odontologia 4.02.01.00-7 Clínica Odontológica

#### **RESUMO**

Introdução: Atualmente, a estética dentária tem sido muito procurada devido ao meio em eu vivemos, em que a aparência está como referência de saúde e beleza de um indivíduo, podendo influenciar no mercado de trabalho. Além de estar intimamente interligado com a autoestima, situação econômica e social. Retomar a harmonia do sorriso e realizar a reabilitação oral é de extrema importância, além da escolha correta do material para a região a ser restaurada. Se tratando de saúde pública deixa-se um pouco de lado a estética, visando mais a funcionalidade. Objetivo: O objetivo do presente trabalho é relatar que apesar das dificuldades presentes no sistema público é possível reabilitar o paciente e retomar a harmonia do sorriso, mas para isso é necessário conhecimento teórico para utilizar o material correto para cada situação e, região a ser restaurada. Revisão de Literatura: O mais importante é saber a escolha certa a fazer do material se baseando na situação clínica e visando suas características e propriedades ópticas. Quanto a isso, com a finalidade de atingir um excelente resultado estético as resinas são divididas em várias tonalidades e tipos. As resinas compostas que dão reprodução á dentina possuem maior saturação que as para esmalte, além de que apresentam menor translucidez, diferente da resina específica para esmalte que possui alta translucidez para permitir a passagem da luz. A junção dessas características geram uma técnica conhecida como técnica de estratificação natural, esta copia a relação óptica do esmalte e dentina de um dente natural. Além da escolha correta do material a ser utilizado para a restauração, a técnica de inserção incremental é de bastante importância, para evitar o fator C. Essa que consiste em agregar e fotopolimerizar a resina composta á cavidade por incrementos, com o objetivo de melhorar a relação entre área aderida e área livre. Relato de caso: Paciente M. L. S. B. com 58 anos de idade, gênero feminino, compareceu a Unidade Básica de Saúde com queixa estética dos elementos dentais ântero-inferiores. A mesma possuía doença mental devido a meios extrínsecos, depressão, baixa autoestima e hipertensão. Apresentava também acompanhamento psicológico, e devido a sua vaidade a deficiente estética dentária agravava sua situação. Foi realizada as restaurações do elemento 32 ao 42, com resina composta EA2 e acabamento grosseiro com pontas diamantadas nas faces necessárias após checagem de oclusão, de forma adaptativa com materiais disponíveis. Conclusão: Entretanto, apesar da estética não ser o forte do sistema público e a restrição de materiais específicos estar presente, é possível realizar procedimentos de restaurações estéticas de forma adaptativa e direta, proporcionando resultados excelentes e devolvendo a função e estética para o paciente.

### Palavras-chave: dentistica estética, dentes, saúde pública.

#### Referências:

MARTINS, P. W. D; SILVA, M. G. S; TORRE, E. N; BALDISSERA, R. A; SILVEIRA, L. F. M; CRUZ, L. E. R. N; MARTOS, J. Reabilitação estética em dentes anteriores com lesões de cárie proximais: relato de caso. **Odontol. Clín.-Cient.**, Recife, 10 (3) 293-295, jul./set., 2011

BARATIERI, L. N; JUNIOR MONTEIRO, S; MELO, T. S. **Odontologia restauradora fundamentos & técnicas**. Vol1. São Paulo Santos,2013 p. 130-145

## **ABSTRACT**

**Introduction:** Currently, dental aesthetics have been highly sought after due to the environment in which we live, in which the appearance is as a reference of health and beauty of an individual, and can influence the labor market. In addition to being closely intertwined with self-esteem, economic and social situation.

1





5ª Semana de Pesquisa do Centro Universitário Tiradentes "Alagoas 200 anos" 06 a 08 de Novembro de 2017

Resuming the harmony of the smile and realizing the oral rehabilitation is of extreme importance, besides the correct choice of material for the region to be restored. When it comes to public health, aesthetics are a little bit aside, aiming at more functionality. Objective: The objective of this study is to report that despite the difficulties present in the public system, it is possible to rehabilitate the patient and resume the harmony of the smile, but this requires theoretical knowledge to use the correct material for each situation and, region to be restored. Literature Review: The most important thing is to know the right choice to make of the material based on the clinical situation and aiming at its characteristics and optical properties. In this regard, in order to achieve an excellent aesthetic result the resins are divided into various shades and types. The composite resins that give reproduction to the dentin have a higher saturation than the ones for enamel, besides they have less translucency, different from the specific resin for enamel that has high translucency to allow the passage of light. The combination of these characteristics generates a technique known as a natural veneering technique, which copies the optical relation of the enamel and dentin of a natural tooth. In addition to the correct choice of material to be used for restoration, the incremental insertion technique is of great importance to avoid factor C. This consists of adding and photopolymerizing the composite resin to the cavity in increments, with the objective of improving the relation between area adhered and free area. Case report: Patient M. L. S. B., 58 years old, female, attended the Basic Health Unit with aesthetic complaint of the antero-inferior dental elements. She had mental illness due to extrinsic means, depression, low self-esteem and hypertension. He also presented psychological counseling, and because of his vanity the deficient dental aesthetic aggravated his situation. Restorations of element 32 to 42 were performed with composite resin EA2 and coarse finish with diamond tips on the faces necessary after occlusion check, adaptively with available materials. Conclusion: Although aesthetics are not the strongest of the public system and the restriction of specific materials is present, it is possible to perform aesthetic restoration procedures in an adaptive and direct way, providing excellent results and returning the function and aesthetics to the patient.

Keywords: aesthetic dentistry, teeth, public health.

#### References:

MARTINS, P. W. D; SILVA, M. G. S; TORRE, E. N; BALDISSERA, R. A; SILVEIRA, L. F. M; CRUZ, L. E. R. N; MARTOS, J. Esthetic rehabilitation in anterior teeth with proximal carious lesions: case report. **Odontol. Clín.-Cient.**, Recife, 10 (3) 293-295, jul./set., 2011

BARATIERI, L. N; JUNIOR MONTEIRO, S; MELO, T. S Restorative dentistry fundamentals & techniques. Vol1 São Paulo Santos, 2013 p. 130-145